



EUROPE 1

LOUIS SCHWEITZER – Le 21/05/2006 – 09 :04

DONAT VIDAL-REVEL

Bonjour Louis SCHWEITZER.

LOUIS SCHWEITZER

Bonjour.

DONAT VIDAL-REVEL

Vous nous parlez ce matin d'une des discriminations les plus importantes de notre pays, qui concerne l'emploi des femmes.

LOUIS SCHWEITZER

Le rapport annuel de la HALDE, qui a été rendu public le 2 mai, note en effet que la discrimination homme/femme est importante. Pourtant, nous avons reçu relativement peu de réclamations concernant cette discrimination dont les femmes sont victimes.

DONAT VIDAL-REVEL

Ca veut dire quoi, que les femmes se résignent ?

LOUIS SCHWEITZER

C'est le signe d'une discrimination banalisée, presque intégrée comme étant normale. Mais justement, toutes les femmes ne se résignent pas, et je vais vous parler de femmes qui ont décidé de faire bouger les choses. Dans un grand groupe bancaire, les femmes cadres (membres de la direction) se sont comptées et se sont trouvées bien peu nombreuses. Elles ont décidé de voir comment faire évoluer cette situation, elles ont pu le faire en toute liberté sans aucun contrôle hiérarchique.

DONAT VIDAL-REVEL

Que s'est-il passé ?

LOUIS SCHWEITZER

Ces femmes, avec l'appui d'un groupe d'universitaires, ont voulu analyser ce phénomène qui empêche les femmes d'accéder aux plus hauts postes, ce qu'on appelle " le plafond de verre ". Leur rapport a été adressé aux représentants du personnel en même temps qu'à la direction.

DONAT VIDAL-REVEL

Le " plafond de verre ", qu'est-ce que c'est ?

LOUIS SCHWEITZER

C'est une sorte de plafond invisible qui empêche à certaines catégories de personnes d'accéder aux fonctions les plus élevées.

DONAT VIDAL-REVEL

Alors quelle est leur analyse ?

LOUIS SCHWEITZER

Elles ont constaté, comme tout le monde, qu'il n'y a aucune raison objective qui empêche les femmes d'accéder aux postes de direction. Les freins et parfois même les interdits sont d'ordres psychologique et culturel. Dans le livre Blanc qu'elles ont rédigé, elles livrent une analyse de la situation des femmes dans cette entreprise, et proposent des solutions pour briser ce " plafond de verre ". Dans ce groupe bancaire, les femmes constituent plus de la moitié du personnel, il n'y a plus que 40 %

de femmes cadres, 18 % de femmes cadres supérieurs et une seule cadre dirigeante. C'est entre 30 et 40 ans que la carrière des femmes connaît une stagnation, et ensuite elles ne peuvent plus rattraper leur retard. Dans la culture de l'entreprise, on privilégie la disponibilité et la mobilité. Pour les femmes qui s'investissent dans leur carrière, elles ont relevé une culpabilité avec le sentiment d'abandonner leur famille. Elles s'interdisent donc elles-mêmes de se projeter comme cadre supérieur, puis dirigeant avec la disponibilité attendue.

DONAT VIDAL-REVEL

Concrètement, que proposent ces femmes ?

LOUIS SCHWEITZER

Elles proposent 4 séries de mesure, des actions de sensibilisation de la hiérarchie. En second lieu, une réflexion sur le temps de travail afin de limiter les réunions tardives le soir, favoriser le télétravail, valoriser les congés de paternité ou encourager les pères à partir plus tôt pour chercher les enfants à l'école. Troisièmement, des mesures pour aider les femmes à assumer le fait que la vie familiale et responsabilités professionnelles sont compatibles. Enfin, une autre aide proposée consiste à demander à des cadres femmes dirigeantes de mettre leur savoir et leur réseau à leur disposition, et de les accompagner dans leur plan de carrière.

DONAT VIDAL-REVEL

La HALDE soutient ce type d'initiative ?

LOUIS SCHWEITZER

Oui, et c'est important, c'est pour faire connaître de telles initiatives que j'ai adressé une lettre aux 150 plus grandes entreprises françaises. A côté du traitement des réclamations, la HALDE mène un travail de fond pour promouvoir l'égalité et identifier les bonnes pratiques dans tous les domaines, et bien sûr dans l'emploi.

DONAT VIDAL-REVEL

Travailler aussi en amont. Merci beaucoup Louis SCHWEITZER. Je rappelle l'adresse de la HALDE : 11 rue Saint-Georges à Paris, dans le 9^{ème} arrondissement. FIN{